

CATALOGO | DOORS AND WINDOWS



Tradizione, Tecnologia, Innovazione



150517  
11/48/18 100145  
100 001 - 10000 100145  
100 001/100145 100 10000



# STORIA E TRADIZIONE

Nata nel 1951 come un'impresa familiare, la ditta Fratelli Bergamaschi ha raggiunto, con tappe graduali di uno sviluppo costante, i più alti livelli di competenza tecnologica. La sua forza sta soprattutto nei suoi dipendenti, nella loro volontà di sostenere i programmi e le azioni. Ognuno dà un apporto fattivo, un contributo importante.

Impegno costante dell'azienda è continuare sempre nella ricerca e nel controllo della massima qualità, mantenendo un rapporto privilegiato con la Clientela più attenta ed esigente.

Nel progettare e realizzare i nostri serramenti ci poniamo come obiettivo non solo la massima funzionalità e affidabilità, ma anche il raggiungimento di una perfetta armonia fra il prodotto e l'ambiente in cui verrà collocato. I nostri serramenti sono realizzati su richiesta in qualsiasi forma, essenza e misura, per concedere la massima libertà di progettazione sia nelle nuove costruzioni che nelle ristrutturazioni.

Il gusto estetico espresso con soluzioni tecniche d'avanguardia, il costante accurato controllo di ogni fase del ciclo produttivo, l'intelligente recupero delle antiche tradizioni di falegnameria e la qualità dei materiali costituiscono la miglior garanzia di competenza e qualità.

Stile e classe si esprimono in realizzazioni raffinate ed esclusive. Il risultato è quella particolare sensazione di robustezza, eleganza, perfezione nelle finiture che i nostri serramenti comunicano immediatamente.



## HYSTORY AND TRADITION

*Founded in 1951 as a family business, the company, Fratelli Bergamaschi, has reached with gradual steps of constant development, the highest levels of technological competence. Its strength lies mainly in its employees and their willingness to support the programs and actions. All employees give a positive and fundamental contribution.*

*The company's ongoing commitment is to continue to always search for and guarantee the highest quality, while maintaining a close relationship with customers who are evermore attentive. When designing and making our windows, the goal is not only the best functionality and reliability, but also the achievement of a perfect harmony between the product and the environment in which it will be placed.*

*Our products, upon request, are made in any form, essence and extent, to allow maximum freedom of design in both new construction and renovations. The aesthetic expressed by technical solutions, the constant and accurate control of each stage of the production, the intelligent recovery of the ancient traditions of woodworking and quality materials are the best guarantee of competence and quality.*

*Style and class are expressed in refined and exclusive realizations. The result is that special feeling of strength, elegance and perfection in finishing that our doors communicate upon impact.*



Le certificazioni | *The certifications*



## Certificazione ICA group Verniciatura

Via Pertini 52, 62012 Civitanova Marche (MC)  
Italia



## Certificazione CSI "Certificazione, Ispezione e Laboratori di prova"

Viale Lombardia 20, 20021 Bollate (MI)  
Italia

Certificazione Istituto  
"Pfb Prüfzentrum für Bauelemente"  
Lackermanweg 24, 83071 Stephanskirchen,  
Germany





# LA TECNOLOGIA ACCOYA

# THE ACCOYA TECHNOLOGY

Accoya® è una nuova eccezionale varietà di legname con prestazioni che lo rendono ideale per le applicazioni esterne. Questo legno dalle elevate prestazioni viene prodotto con materie prime sostenibili e gestite in maniera ottimale, non è tossico ed è inoltre dotato di una stabilità dimensionale e di una durabilità in grado di superare quelle dei migliori legni duri tropicali.

Accoya® è stato testato per lunghi periodi di tempo con qualsiasi condizione meteorologica – sopra e sotto terra e persino in acqua – e si è dimostrato altamente resistente agli ambienti esterni più proibitivi.

Accoya® is a new variety of lumber with exceptional performance making it ideal for outdoor applications. This wood is produced with high-performance sustainable raw materials and managed in an optimal manner, it is not toxic and is also equipped with a dimensional stability and durability that can surpass those of tropical hardwoods.

Accoya® has been tested for long periods of time in all weather conditions - above and below ground and even in the water - and it has proved highly resistant to the toughest outdoor environments.



Stabilità dimensionale  
*Dimensional stability*



Durabilità di classe 1  
*Durability class 1*



Duttilità  
*Ductility*



Resistenza a funghi e insetti  
*Resistance to fungi and insects*



Atossico, sostenibile, affidabile  
*Non-toxic, sustainable, reliable*



Resistenza ai raggi UVA  
*Resistance to UV*



Isolante naturale  
*Natural insulator*



Bello e forte come in natura  
*Beautiful and strong as in nature*



Test rivestimenti esterni (9,5 anni)  
*External cladding test (9,5 years)*



Legname non Accoya | *Non Accoya wood*

Test di resistenza alle termiti  
*Test of termite resistance*



Legname Accoya | *Accoya wood*



## CICLO DI VERNICIATURA ALL'ACQUA PER TINTE:

Dopo aver dato la tinta (flow-coating), l'infisso resta ad asciugare nel forno di essiccazione ad una temperatura di 35/40°C per circa 4 ore, segue una mano di intermedio e ancora circa 4 ore nel forno a 35/40 °C per l'essiccazione. In seguito l'infisso viene carteggiato e controllato, dopodiché, data una mano con robot automatico che segue la sagoma del pezzo e dosa la quantità di vernice necessaria su tutte le facce in modo uniforme, va nel forno di essiccazione per circa 8-10 ore completando così il ciclo di lavorazione.

## CICLO DI VERNICIATURA ALL'ACQUA PER LACCATI

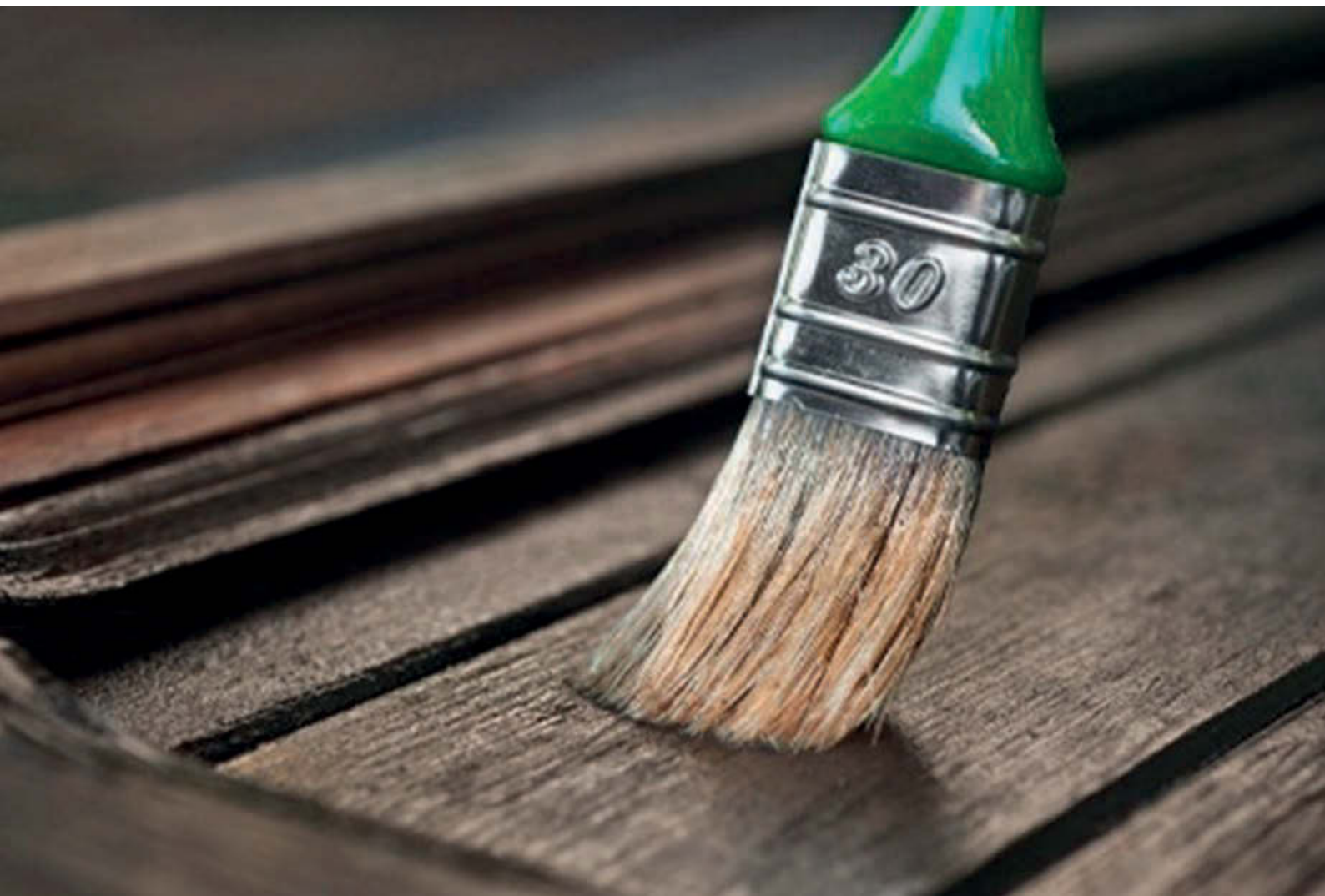
Viene data la prima mano di fondo direttamente con il robot automatico e l'infisso resta quindi circa 4 ore nel forno di essiccazione a 35/40 °C ad asciugare. Una volta carteggiato e controllato si passa alla seconda mano di fondo, sempre con l'ausilio del robot automatico, e ad una successiva fase di asciugatura nel forno ad essiccazione sempre per circa 4 ore. L'infisso in uscita viene nuovamente carteggiato e controllato ed, infine, con il robot automatico, si passa l'ultima mano di finitura. Ultimato il ciclo di lavorazione l'infisso viene messo nuovamente nel forno di essiccazione a 35/40 °C per 8/10 ore.

## PAINT CYCLE FOR WATER-BASED COATING FOR COLORS


*After giving the tint (flow-coating) , the fixture is left to dry in the drying oven at a temperature of 35/40 ° C for about 4 hours , followed by a brush of the intermediate and another 4 hours in the oven at 35 / 40 ° C for drying . Next, the frame is sanded and checked. Then it is brushed by an automatic robot that follows the shape of the workpiece and applies the correct amount of paint evenly to all sides. Finally, it is placed in the drying oven for about 8-10 hours, completing the machining cycle.*

## PAINT CYCLE FOR WATER-BASED COATING FOR LACQUERED

*The first primer is given brushed on directly by the automatic robot. The frame than stays 4 hours in the drying oven at 35 /40 ° C to dry. Once sanded and controlled, the second primer is applied, always with the automatic aid of the robot. It is subsequently placed once again in the oven for drying, again for about 4 hours. The frame output is re-sanded and checked and, finally, the robot automatically passes the final coat of finish . The cycle of processing the frame is put again in the drying oven at 35 /40 ° C for 8/10 hours .*





The background of the entire image is a close-up, top-down view of a tree trunk's cross-section. It shows concentric growth rings in shades of light brown and tan, with some darker, more irregular rings towards the center. The texture is natural and organic. A vertical white line is positioned in the upper middle of the image, separating the Italian text on the left from the English text on the right.

La miglior qualità  
delle materie  
prime per un  
prodotto  
d'eccellenza

*The finest quality  
of raw materials  
for a better  
product*



# SOSTENIBILITÀ E RISPETTO DELL'AMBIENTE

I materiali che utilizziamo derivano per il 90% da legni esclusivamente con certificato di riforestazione PEFC. La certificazione garantisce che il legno utilizzato per la realizzazione di prodotti legnosi deriva da foreste gestite in maniera sostenibile sia a livello ambientale sia a livello socio-economico.

“La gestione e l'uso delle foreste e dei terreni forestali nelle forme e ad un tasso di utilizzo che consentano di mantenere la biodiversità, produttività e capacità di rinnovazione, vitalità e potenzialità di adempiere, ora e nel futuro, a rilevanti funzioni ecologiche, economiche e sociali a livello locale, nazionale e globale, senza comportare danni ad altri ecosistemi”

Conferenza Ministeriale per la Protezione Forestale, Helsinki 1993



## SUSTAINABILITY AND RESPECT FOR THE ENVIRONMENT

*The materials is that we used are 90% derived exclusively from wood with PEFC reforestation certification. This certification guarantees that the wood used for the production derived from forests managed in a both environmentally and socio-economically sustainable manner.*

*"The management and use of forests and forest lands in the manner and at a rate of use that enable them to maintain biodiversity, productivity and regeneration capacity, vitality and potential to fulfill, now and in the future, relevant ecological, economic and social partners at local, national and global levels, without cause damage to other ecosystems "*

*Ministerial Conference on Forest Protection, Helsinki 1993*







Tradizione,  
tecnologia e  
innovazione

*Tradition,  
technology and  
innovation*



# IL PROCESSO PRODUTTIVO

La realizzazione dei nostri prodotti, dalla materia prima all'articolo finito, è conseguenza di un articolato e minuzioso procedimento ove l'esperienza e la tradizione di più di cinquant'anni di esperienza si coniugano con l'innovazione di macchinari computerizzati all'avanguardia che accompagnano tutto il processo produttivo.

Tutta la fase produttiva, dalla scelta delle materie prime, al caricamento dei dati di taglio, all'uscita del prodotto finito, è seguita con estrema attenzione in tutti i suoi passaggi, grazie ad un impianto automatizzato e ad una catena di montaggio di elevatissima precisione.

La collaborazione costante con specialisti nel settore della vetreria e della verniciatura garantiscono la realizzazione di un prodotto di stile ricercato ed estrema eleganza produttiva.



## THE PRODUCTION PROCESS

*The realization of our products from raw material to the finished product, is the result of a complex and meticulous process whereby the experience and tradition of more than fifty years of experience are combined with the innovation of high-tech computerized machines that aid the production process.*

*Every stage of production, from the selection of raw materials to the loading of the cutting data to the output of the finished product, is followed very closely, thanks to an automated system and a highly precise assembly .*

*The ongoing collaboration with specialists in the fields of glass and paint guarantee the realization of a product of refined style and extreme productive elegance .*



# LA SICUREZZA DELLA TUA CASA

Tutti i nostri prodotti possono essere dotati di sistemi antieffrazione, ovvero dispositivi meccanici passivi che conferiscono diversi gradi di resistenza ai tentativi di intrusione.

Gli accorgimenti che utilizziamo per garantire la sicurezza alle vostre case sono: vetri di sicurezza, martellina con cilindro o pulsante, ferramenta antieffrazione applicata su legno, fermavetro interno avvitato, posa in opera con viti a muro, sensore antieffrazione.

## SAFETY OF YOUR HOME



*All our products could be equipped with a burglar alarm, passive or mechanical devices that confer varying degrees of resistance to attempts at intrusion.*

*The measures that we use to ensure safety to your homes are: safety glasses, hammer cylinder or button, anti-theft hardware applied on wood, internal glazing bead, pose with screws to the wall and a burglar sensor.*

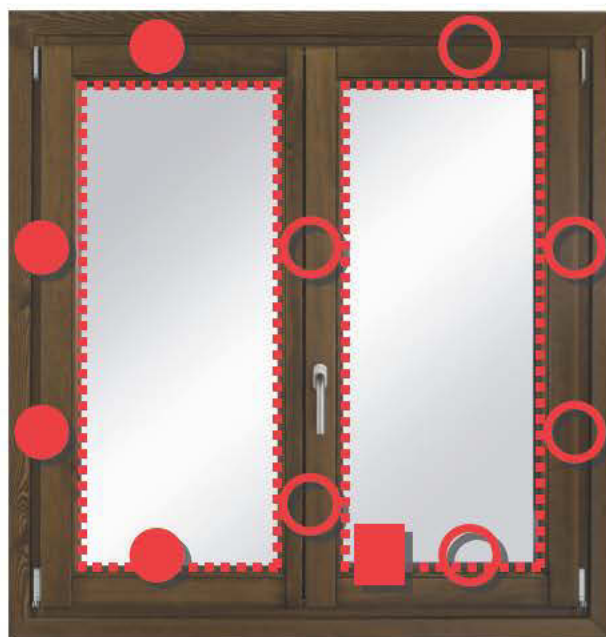


### SISTEMA DI SICUREZZA LIVELLO STANDARD



-  chiusure su anta semifissa
-  scontri con nottolino

### SISTEMA DI SICUREZZA LIVELLO 3



-  chiusure su anta semifissa
-  scontri con nottolino
-  sensore antieffrazione
-  vetro rinforzato



Le finestre



The windows







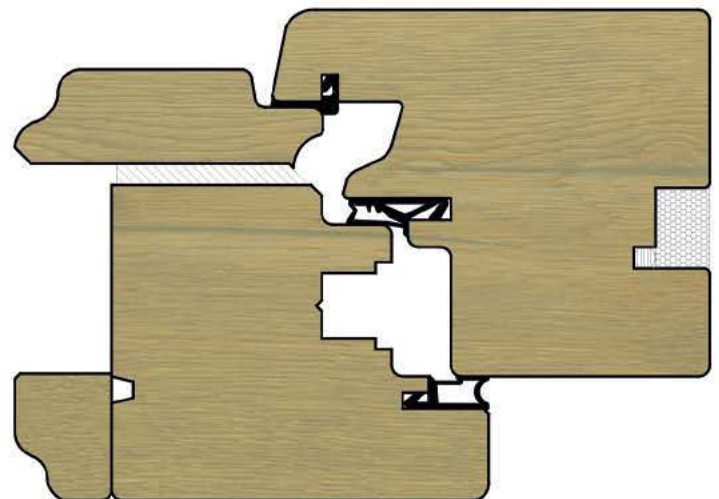
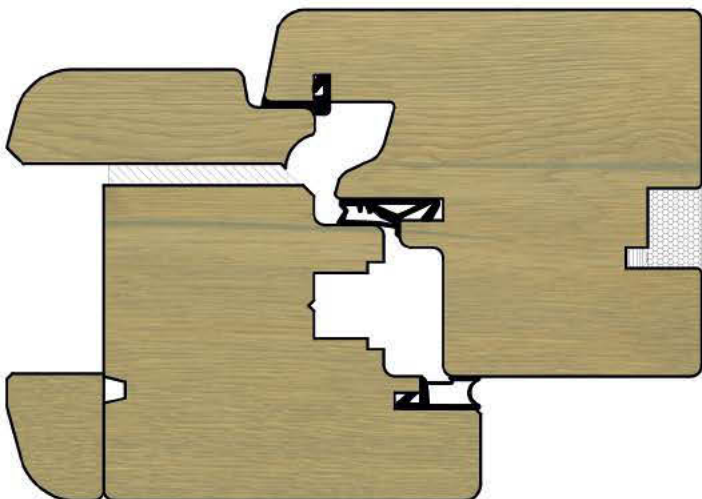


# BERG 80



Serramento esterno certificato, realizzabile con spessore 80 mm (camera doppia) in tutte le essenze e colori, costruito con montanti e traversi ante da 88 mm x 80 mm, triplice battuta, triplice guarnizione termo-acustica Deventer e fermavetro per montaggio vetro isolante, completi di ferramenta di movimento Maico Multi Matic

*Certified exterior window fixture, available in thickness 80 mm (double chambers) in all colors and essences, built with mullions and transoms 88 mm x 80 mm, triple bar, triple sealed thermo-acoustic Deventer and glazing beads for insulating glass assembly, complete with hardware motion Maico Multi Matic*



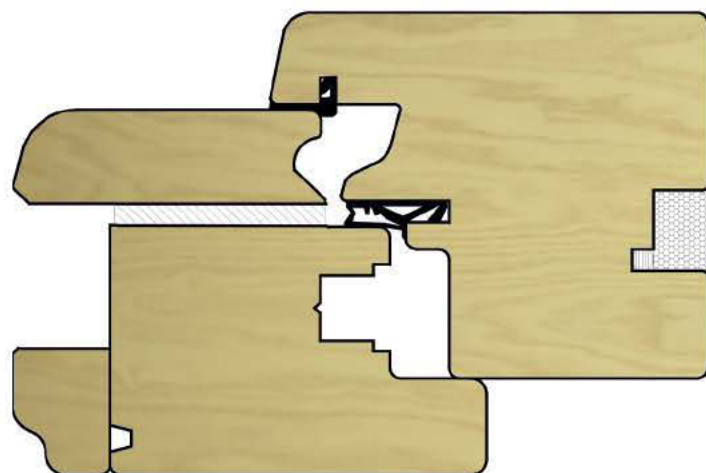
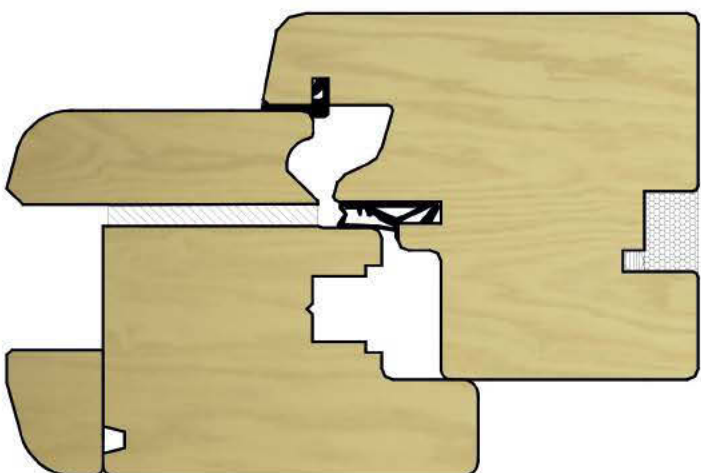


# BERG 68



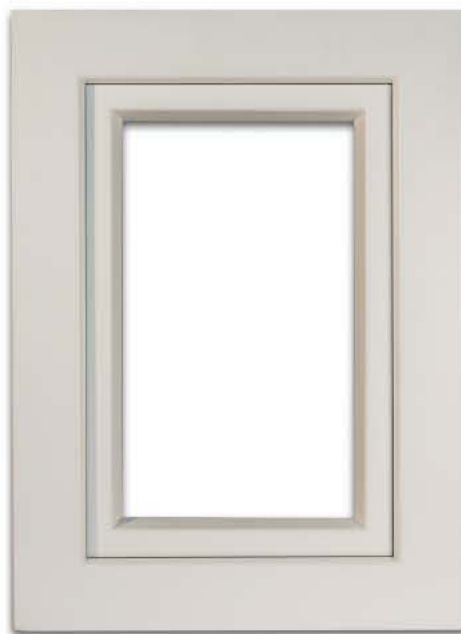
Serramento esterno certificato, realizzabile con spessore 68 mm (camera singola) in tutte le essenze e colori, costruito con montanti e traversi da 88 mm x 68 mm, triplice battuta, doppia guarnizione termo-acustica Deventer e fermavetro per montaggio vetro isolante, completi di ferramenta di movimento Maico Multi Matic

*Certified exterior window fixture, available in thickness 68 mm (single chamber) in all colors and essences, built with mullions and transoms 88 mm x 68 mm, triple bar, double sealed thermo-acoustic Deventer and glazing beads for insulating glass assembly, complete with hardware motion Maico Multi Matic*



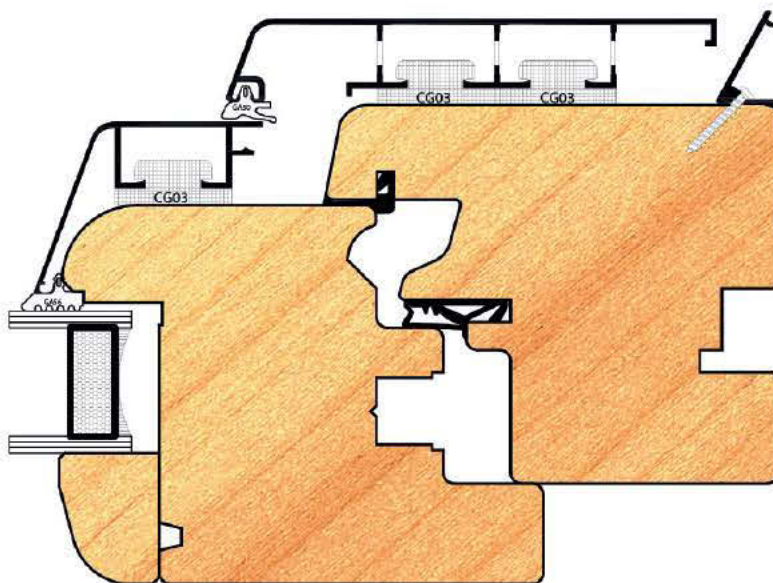


# LEGALL

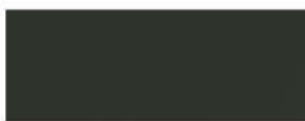


Serramento esterno certificato, realizzabile con spessore 68 mm (camera singola) e 80 mm (camera doppia) in tutte le essenze e colori, rivestito nella parte esterna con profilo in alluminio laccato ral o finto legno, guarnizione termo-acustica Deventer e fermavetro per montaggio vetro isolante, completi di ferramenta di movimento Maico Multi Matic

*Certified exterior window fixture, available with thickness 68 mm (single chamber) and 80 mm (double chambers) in all colors and essences, coated on the outside with aluminum profile ral or artificial wood, sealed thermo-acoustic Deventer and glazing beads for insulating glass assembly, complete with hardware motion Maico Multi Matic*



Finiture in alluminio



Aluminum finishing





# PANORAMICO



Serramento esterno scorrevole alzante (Maico HS-Performance certificati), spessore 68mm / 80mm, ferramenta Maico, montanti e traversi da 115mm x 68mm (soglia in alluminio o vetroresina) / 80mm (soglia in vetroresina)

*Door outer sliding lifting (HS-Maico Performance Certificates), thickness 68mm / 80mm, hardware Maico, mullions and transoms 115mm x 68mm (threshold aluminum or fiberglass) / 80mm (fiberglass threshold)*









Le porte

The doors



La F.lli Bergamaschi ha creato una serie di porte e portoncini d'ingresso che, a seconda del gusto e delle esigenze del cliente, possono essere forniti in una vasta gamma di personalizzazioni.

La serratura di sicurezza è a più punti di chiusura e le cerniere sono a quattro gambi regolabili; curati nei minimi particolari, questi modelli offrono il vantaggio di poter essere realizzati su misura e con legni di primissima scelta (Iroko, Rovere, Mogano, Douglas, Pino), accuratamente selezionati e trattati.

La possibilità di scelta del numero dei battenti (uno, due, simmetrici, asimmetrici, con un montante apribile e uno semifisso), completano la loro totale versatilità.

## MONZA



Portoncino a fasce orizzontali con inserti in metallo (acciaio inox, alluminio)

*Front door with horizontal bands with metal inserts (steel, aluminum)*

## IRIDE



Portoncino con specchiatura componibile

*Sectional door with mirror*

The F.lli Bergamaschi has created a series of doors and front doors which, depending on the tastes and needs of the client, can be supplied in a wide range of customizations.

The security lock is a multi-point latch and hinges are adjustable to four stems; attention to detail, these models offer the advantage of being able to be made of the finest quality woods (Iroko, Oak, Mahogany, Douglas, Pine), carefully selected and processed.

The choice of the number of shutters (one, two, symmetric, asymmetric, with an upright opening and one semi-fixed), complete their total versatility.

## DIANA



Portoncino a cinque specchiature con foderine rilevate in spessore. Parte superiore a raggiera con vetro.

*Five door mirrors with seat covers highlighted in thickness. Top with sunburst glass.*

## SAN SIRO



Portoncino double-face con parte superiore vetrata e parte inferiore a fasce

*Double-face front door with top glass and bottom bands*



# REALIZZAZIONI SU MISURA

La nostra lunga esperienza è al servizio dei nostri clienti; progettiamo e realizziamo portoncini puntando sempre alla indispensabile integrazione armonica del prodotto con il luogo che deve ospitarlo, senza dimenticare le esigenze di illuminazione e areazione degli ambienti.

Commercializziamo porte e realizziamo portoncini di qualsiasi forma, con diversi materiali e per le misure necessarie, per concedere massima libertà di progettazione sia alle nuove costruzioni che nelle ristrutturazioni.



## CUSTOM PRODUCTS

*Our lengthy experience is at the service of our customers; we design and make doors that aim to harmoniously integrate the product with the place for which it is made, without forgetting lighting and ventilation requirements.*

*We sell and create doors of any shape, with different materials and the necessary measures to grant maximum freedom of design both for new construction and for renovations.*

A close-up photograph of white horizontal blinds. The blinds are partially open, showing the slats and the vertical slat on the left. The text "Gli oscuranti | The blind systems" is overlaid in white on the left side of the image.

Gli oscuranti | The blind systems



## BOLOGNA



Persiana ripiegabile (spessore 19mm)  
realizzabile in varie essenze e colori

*Folding shutter (19 mm thickness)  
available in various essences and colours*



## FIRENZE



Persiana con stecca tipo  
centro storico (spessore 45mm)  
realizzabile in varie essenze e colori

*Shutter with historic center  
slat typology (thickness 45mm)  
available in various colours and essences*



## CLASSICA



Persiana a stecca aperta (spessore 45mm)  
realizzabile in varie essenze e colori

*Shutter with open slats (thickness 45mm)  
available in various colors and essences*



## VENEZIA



Antone pantografato in multistrato  
per esterni (spessore 40mm)  
realizzabile in varie finiture

*Pantographed plywood shutters  
for exteriors (thickness 40mm)  
available in various finishes*





Gli antoni



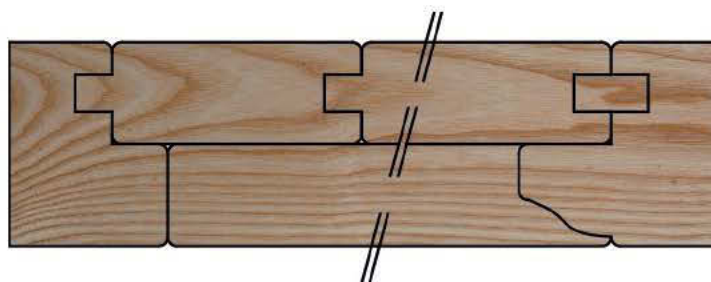
*The shutters*

## PAVIA



Antone perlinato con spessore  
44 mm realizzabile in tutti i  
colori ed essenze

*Matchboarding shutter with  
a 44 mm thickness available in  
all colors and essences*

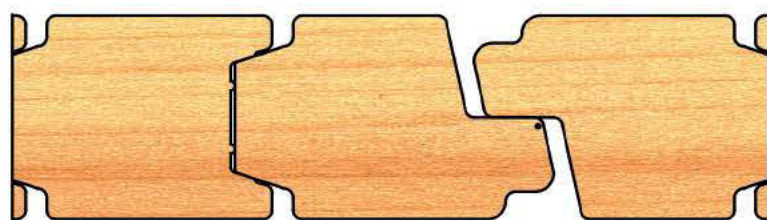


## VERONA



Antone bedanato con spessore  
44 mm realizzabile in tutti i  
colori ed essenze

*Shutter with a 44 mm  
thickness available in  
all colors and essences*

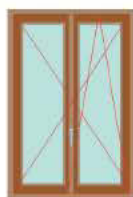




# LA GAMMA DEI NOSTRI PRODOTTI



Finestra  
1 battente



Finestra  
2 battenti



Finestra  
3 battenti



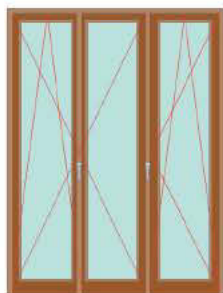
Finestra  
4 battenti



Portafinestra  
1 battente



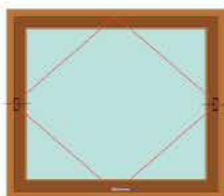
Portafinestra  
2 battenti



Portafinestra  
3 battenti



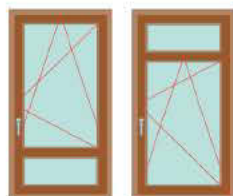
Portafinestra  
4 battenti



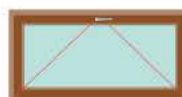
Bilico  
orizzontale



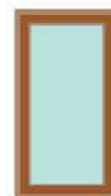
Fiancoluce



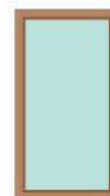
Sottoluce  
Sopraluce



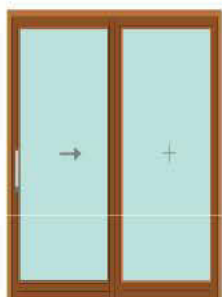
Wasistas



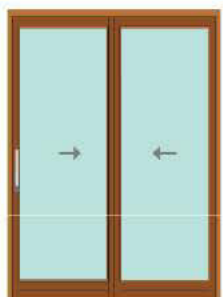
Fisso  
telaio+battente



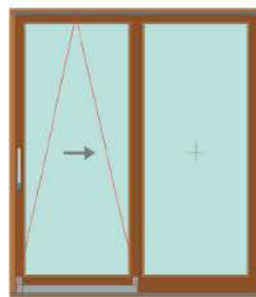
Fisso  
Solo telaio  
Solo battente



Alzante scorrevole 1B



Alzante scorrevole 2B



Scorrevole parallelo 1B



Ellisse



Trapezio



Arco

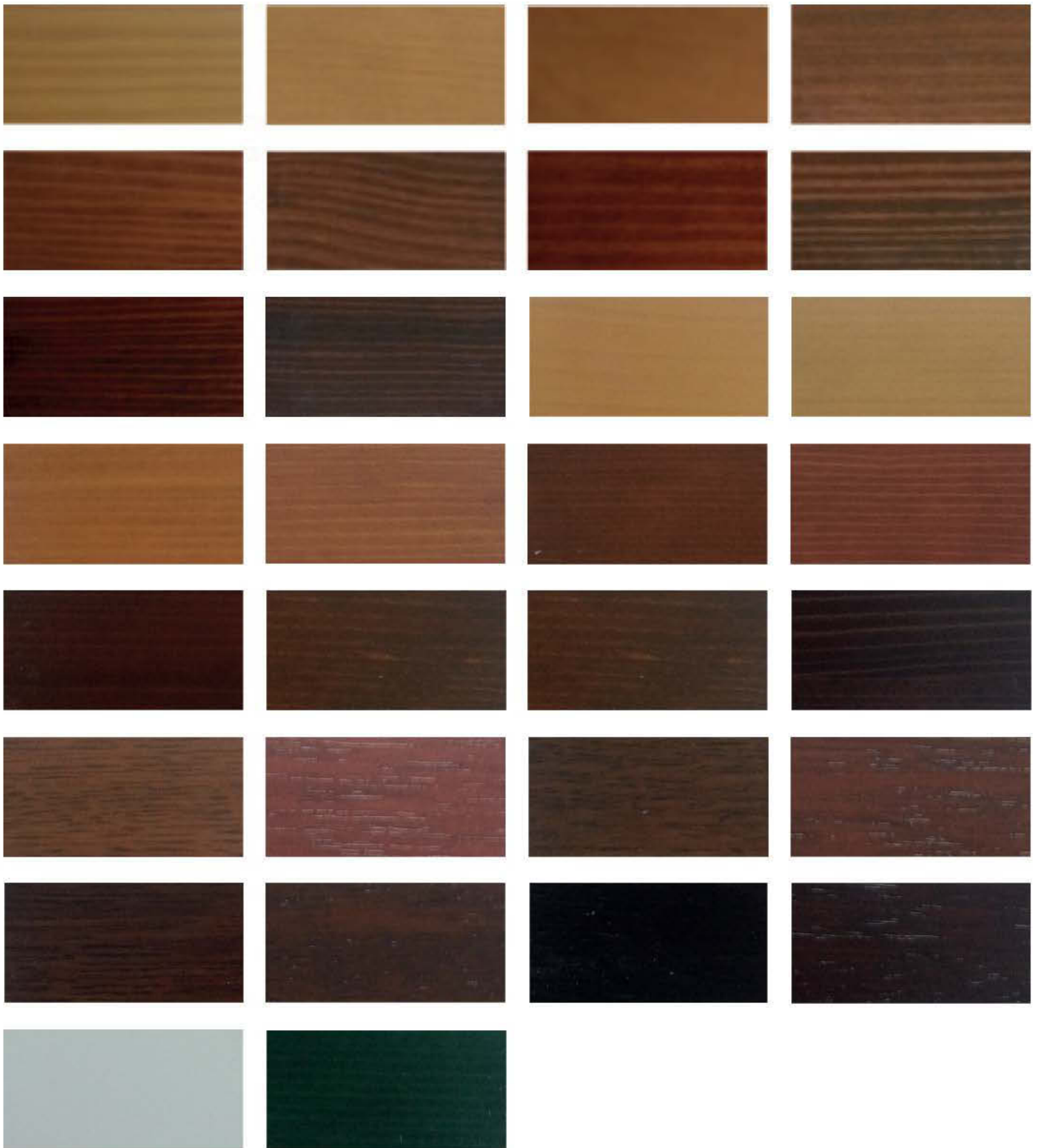


Oblò

## THE RANGE OF OUR PRODUCTS

# TINTE E COLORI

La verniciatura e la laccatura vengono eseguite con materiali idrosolubili che proteggono il legno sia dall'attacco di funghi, muffe e insetti xilofagi, sia dall'azione corrosiva dei raggi U.V., preservando nel tempo la qualità dei nostri prodotti.



## TINTS AND COLOURS

*The painting and lacquering are performed with water-soluble materials that protect the wood from fungi, mold and wood-boring insects as well as from the corrosive action of UV rays, while simultaneously preserving the quality of our products.*



# ESSENZE E FINITURE

Il pino è un legno ricco di resina, di facile lavorazione e si presta alle più svariate colorazioni. È un legno a fibra diritta resistente alla flessione statica e alla compressione.

*Pine is a wood rich of resin, easy to process and lends itself to being coloured in a variety of shades. It's a straight-grain wood highly resistant to static bending and compression.*

È un materiale strutturale prodotto incollando delle tavole di legno già classificate che gli conferiscono stabilità. Può essere a lista intera per rifiniture trasparenti o finger joint per laccate.

*It is a structural material produced by gluing together planks of wood classified that give high stability. It is available as a whole slat for transparent or finger-joint varnished finishes.*

Il legno di abete è leggero, abbastanza tenero, di colore chiaro con venature rossastre e fibra diritta. Dotato di elevata stabilità, molto adatto sia a finiture mordenzate che laccate.

*Fir wood is lightweight, quite soft and light-coloured with reddish veins and has a straight grain pattern. It features medium resistance to static bending and compression.*

Il legno hemlock non è resinoso, presenta un colore pressochè uniforme e vi sono talvolta delle strisce più cupe rosso violacee. Resistenza media sia alla flessione statica che alla compressione.

*Hemlock is not resinous, and the colour is virtually uniform with occasional darker purple-red stripes. It features medium resistance to static bending and compression.*

Il douglas appartiene ai legni mediamente pesanti. È resinoso, con l'esposizione ai raggi solari la colorazione tende al rossastro. Ottima resistenza sia alla flessione statica che alla compressione.

*The Douglas it's a medium-heavy variety of wood. It is resinous and when exposed to sunlight the colour tends to red. Excellent resistance to both static bending and compression.*

L'okumè è un legno con tessitura abbastanza fine a grana diritta, dotato di una facile lavorazione. Giunzioni con colla e chiodi o viti garantiscono una buona resistenza meccanica.

*The Okumè is a wood with quite fine texture and straight grain, with easy processing. Joints with glue and nails or screws ensure a good mechanical resistance.*

Il rovere è una qualità di quercia molto dura di colore bruno giallastro. È particolarmente resistente anche nelle peggiori situazioni climatiche e la tessitura è grossolana.

*Laminated meranti is a very hard yellowish-brown species of oak. It is extremely wear-resistant even under bad weather conditions.*

Il larice è un legno molto resinoso e poco deformabile. È un legno di bell'aspetto, molto robusto e resistente agli agenti atmosferici, si presenta con una colorazione rosa.

*The larch wood is very resinous and slightly deformable. The wood is good-looking, very sturdy and weather resistant, it is characterized by pink coloring.*

PINO

PINE

PINO LAMELLARE

LAMINATED PINE

ABETE LAMELLARE

LAMINATED FIR

HEMLOCK

HEMLOCK

DOUGLAS

DOUGLAS

OKUMÈ

OKUMÈ

ROVERE LAMELLARE

LAMINATED MERANTI

LARICE

LARCH

## ESSENCES AND FINISHES

# NORMATIVA TRASMITTANZA TERMICA E ISOLAMENTO ACUSTICO

## Normativa trasmittanza termica

D.M. 26 Gennaio 2010 (agg. D.M. 11 Marzo 2008)

Zona climatica	U dal 01/01/08	U dal 01/01/10	U dal 01/01/12
A	5.0	4.6	3.7
B	3.6	3.0	2.4
C	3.0	2.6	2.1
D	2.8	2.4	2.0
E	2.4	2.2	1.8
F	2.2	2.0	1.6

## Normativa isolamento acustico

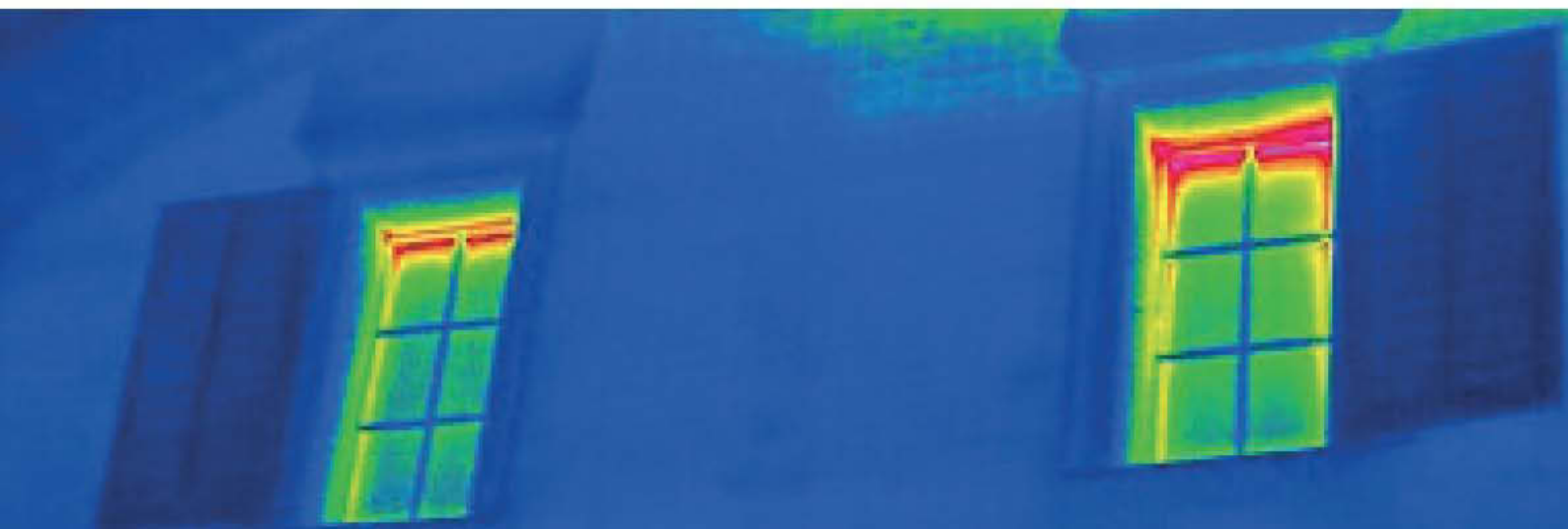
Decreto applicativo alla 447 del 05/12/1997 in materia di "Determinazioni dei requisiti acustici passivi degli edifici"

CLASSIFICAZIONE DEGLI AMBIENTI ABITATIVI		
A	edifici adibiti a residenza o assimilabili	Rw 40 db
B	edifici adibiti ad uffici e assimilabili	Rw 42 db
C	edifici adibiti ad alberghi, pensioni ed attività assimilabili	Rw 40 db
D	edifici adibiti ad ospedali, cliniche, case di cura e assimilabili	Rw 45 db
E	edifici adibiti ad attività scolastiche a tutti i livelli e assimilabili	Rw 48 db
F	edifici adibiti ad attività ricreative o di culto o assimilabili	Rw 42 db
G	edifici adibiti ad attività commerciali o assimilabili	Rw 42 db

## Vetri maggiormente utilizzati

Su tutti i vetri è possibile installare canalina a bordo caldo

mono camera	ug	tl	g	RW	c: ctr
4-18 Ar-4 BEM	1,1	79%	61%	30	-1/-4
3+3/1-15 Ar-3+3/1 BEM	1,1	77%	56%	36	-1/-5
3+3/1 ACU-15 Ar-3+3/1 BEM + ACU	1,1	77%	55%	42	-2/-7
ST3+3.1ACU-15-AL-AR-3+3.1M	1,1	77%	55%	39	-1/-5
3+3/1 ACU-15 Ar-3+3/1 BEM 1,0	1,0	68%	46%	39	-1/-5
4+4/1 ACU-15 Ar-3+3/1 BEM + ACU	1,1	76%	54%	44	-2/-7
4+4/4-14 Ar-3+3/1 BEM	1,1	76%	53%	39	-1/-5
doppia camera					
3+3/1-14 Ar-4-14 Ar-3+3/1 BEM	0,9	70%	50%	37	-2/-8
4-16Ar-4-16 AR-4 BEM	0,9	71%	55%	32	-1/-8
3+3/1 Acu Be-14Ar-4-14 Ar-3+3/1 Acu Be	0,6	67%	44%	42	-2/-8
4+4/4-14 Ar-4-14 Ar-3+3/1 BEM	0,9	69%	48%	39	-2/-8
4+4/4-12 Ar-4-14 Ar-3+3/1 BEM	0,9	69%	48%	39	-2/-8





I nostri lavori

| *Our Works*







*MILANO - TRUSSARDI (Ex Albergo Marino)*



*MILANO - VILLA PERUZZO*





MILANO



BERGAMO





*CERNUSCO S/N*



*BERGAMO*





*CESATE*



*POZZUOLO MARTESANA*



*Applicazione su nuova edificazione*



*Applicazione senza opere murarie*





*Applicazione senza opere murarie*



*Applicazione su nuova edificazione*



*Applicazione su nuova edificazione*



*Applicazione su nuova edificazione*

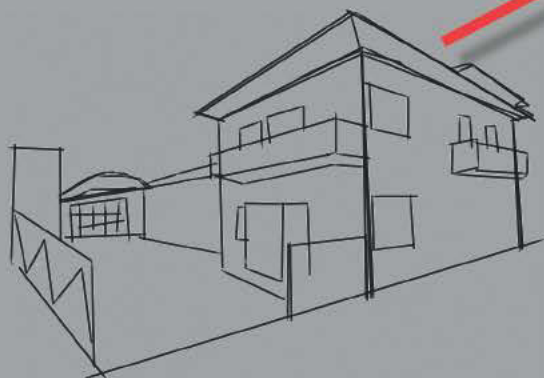


**Fratelli Bergamaschi s.r.l.**

LAVORAZIONE DEL LEGNO

Via Duca D'Aosta, 121  
24058, Romano di Lombardia (BG)

Tel : 0363.902565  
Tel : 0363.910178  
Fax : 0363.910178

e-mail : [info@fratellibergamaschi.it](mailto:info@fratellibergamaschi.it)[www.serramentifratellibergamaschi.com](http://www.serramentifratellibergamaschi.com)*Bergamo**A4 - Mi-Ve**Romano di  
Lombardia**Brescia**Milano**Bre.Be.Mi.**Soncino**Crema*







**FRATELLI BERGAMASCHI** s.r.l.

LAVORAZIONE DEL LEGNO

*serramenti in legno e legno-alluminio, porte  
interne, portoncini ed arredamenti in genere*

24058 **ROMANO DI LOMBARDIA** (BG)

Via Duca d'Aosta, 121

Tel. 0363 902565 - 0363 910178 - Fax 0363 910178

[info@fratellibergamaschi.it](mailto:info@fratellibergamaschi.it)

[www.serramentifratellibergamaschi.com](http://www.serramentifratellibergamaschi.com)